

Stylo Cigar



Matériel requis :

Mandrin A, mèche de 10 mm, bagues 11A

Préparation des carrelets

1. Coupez les carrelets en laissant environ $\frac{1}{4}$ po de plus que la longueur de chaque tube en laiton.
2. À l'aide de la mèche de 10 mm, percez un trou traversant au centre de chaque carrelet, dans le sens de la longueur.
3. Éraflez la surface des tubes en laiton avec du papier sablé afin d'enlever les traces d'oxydation et de donner une meilleure adhérence à la colle.
4. Bouchez les extrémités des tubes avec un matériau de votre choix (nous recommandons une cire à plaque-base) pour empêcher la colle de pénétrer à l'intérieur des tubes. Enfoncez-y les extrémités des tubes justes assez profondément pour créer un bouchon. *Important : la présence de colle à l'intérieur des tubes est une cause fréquente du mauvais fonctionnement d'un stylo.*
5. Roulez un des tubes dans la colle. Insérez le tube en le tournant jusqu'à ce qu'il arrive à égale distance des deux

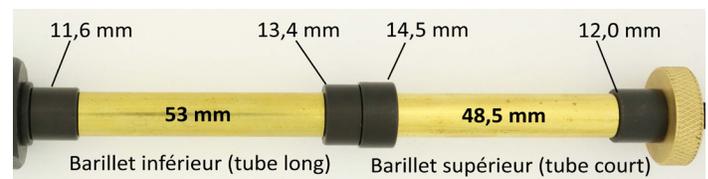
william wood-write

penblanks.ca

extrémités du carrelet. Répétez avec l'autre tube.

6. Laissez de côté jusqu'à ce que la colle atteigne sa résistance maximale.
7. Une fois la colle sèche, retirez les bouchons des extrémités à l'aide d'un couteau utilitaire.
8. À l'aide d'un alésoir de la bonne taille, équarrissez les bouts des carrelets jusqu'à ce qu'apparaisse le tube en laiton brillant. **ARRÊTEZ** dès que le laiton brillant apparaît. Cette étape peut aussi être effectuée à l'aide d'une équarrisseuse et d'une ponceuse à disque de la bonne taille. *Un tube de mauvaise longueur est une autre cause fréquente du mauvais fonctionnement d'un stylo.*

Tournage des carrelets



1. Assemblez les carrelets sur le mandrin comme l'illustre le diagramme ci-dessus. Barillet inférieur (le tube long) : utilisez la bague la plus petite (11,6 mm) et la deuxième plus grosse bague (13,4 mm). Barillet supérieur (le tube court) : utilisez

la bague la plus grosse (14,5 mm) et la deuxième plus petite bague (12,0 mm).

2. Tournez les carrelets jusqu'à obtention de la forme souhaitée en vous servant des bagues comme guides de grandeur.
3. Après le tournage, poncez la surface progressivement jusqu'à un grain de 400 ou de 600. Appliquez un produit de finition de votre choix. Pour une finition lisse, poncez avec Micro-Mesh jusqu'à un grain de 12 000 avant d'appliquer le produit de finition de votre choix.
4. Retirez les carrelets du mandrin.

Assemblage du stylo

1. Vissez l'anneau décoratif noir sur l'adaptateur de la pointe. Assurez-vous que l'inclinaison de l'anneau correspond à l'inclinaison de la pointe. Vissez la pointe sur l'adaptateur de la pointe.
2. Insérez l'assemblage de la pointe dans la petite extrémité du barillet inférieur (le tube long).

3. Insérez le support du mécanisme dans l'autre extrémité du même tube.
4. Insérez la recharge en vous assurant que le ressort est en place sur la partie mince de la recharge.
5. Vissez le mécanisme à torsion sur le support du mécanisme. Vérifiez le fonctionnement.
6. Glissez l'anneau décoratif sur la bague centrale.
7. Insérez cet assemblage dans le tube court avec le plus grand diamètre.
8. Insérez la douille de la pince dans l'autre extrémité. Enfoncez jusqu'à ce que la collerette soit bien appuyée contre le carrelet. Les filetages dépasseront.
9. Glissez la pince sur les filetages. Vissez le fleuron.
10. Glissez le barillet supérieur sur le mécanisme à torsion.

